Click to prove you're human

Dr rıza nur hayat ve hatıratım

Yazar: Rıza Nur Derleyen: Abdurrahman Dilipak Yayın Evi: İşaret Yayınları İSBN: 9789753500203 Sayfa Sayısı: 1655 Hayat ve Hatıratım Ne Anlatıyor? Konusu, Ana Fikri, ÖzetiDr. Rıza Nur parlak bir kişiliğe sahipti. O, kendi zamanında “kahraman” olarak görülüyordu. Elbette böyle görülmesinde hızlı bir İttihatçı, hararetli bir Türkçü, önemli bir bilim adamı, incelikli bir sanatçı, müdakkik bir tarihçi ve Kemalist inkılabların doğması ve yerleştirilmesinde öncü rol oynamış bir kişi olması gibi pek çok özelliğe sahip olmasının büyük bir payı var. Hatıralarında bu özelliklerinin her birini ayrıntılı bir şekilde anlatır. Dr. Rıza Nur, kronik bir muhaliftir aynı zamanda. Mustafa Kemal’e karşı da, İnönü’ye karşı da radikal bir muhalefet örneği sergilemektedir. Onların kurdukları düzenin acımasızlığı karşısında önceleri sesini yükseltmekten çekinmiş ise de hatıralarını kaleme alarak yeni düzenle kalemi aracılığı ile hesaplaşmıştır. Sistemle hesaplaşırken kendini de unutmaz Rıza Nur. Hatıratında kendisini de acımasızca eleştirmeyi ve vicdanıyla hesaplaşmayı bilmiştir. Samimiyetini ve iddialarının doğruluğunu göstermek ve kendisine karşı başlatılan karalama kampanyalarını geçersiz kılmak için, kendi aleyhindeki olayları da bir bir anlatır. Hatıralarının önemi de bu samimiyete dayanır. Hatıratın birinci cildinde Rıza Nur, Osmanlı’nın son günlerini, Cumhuriyet’in kuruluş devresini, İttihatçıların Avrupa’da geçirdikleri zamanları ve kendisine dair meseleleri okuyucuyla paylaşır. İnönü Kavgası alt başlıklı ikinci cilt, adından da anlaşılacağı üzere Rıza Nur’un İsmet Paşa ile kavgasına ve Lozan görüşmelerinin perde arkasına ışık tutar. Hatıratın son kitabı olan Atatürk Kavgası alt başlıklı üçüncü ciltte ise Atatürk’e dair görüşlerini açık ediyor. Dr. Rıza Nur’un Hayat ve Hatıratım adlı eseri, yakın tarihi daha iyi anlayabilmek adına önemli bir eser.Hayat ve Hatıratım Alıntıları - SözleriFakat bu adam inkilap dediği ve dahiliğinin delili addettigi bu şeylerin hepsini de yanlış yapmış, yanlış tatbik etmiş, herşeyi altüst etmiş herşeyi yıkmış, yerine de birşey koyamamıştır. Bundan da büyük milll zararlar olmuştur.fakat Enver’in hücumunu beklemeden Mustafa Kemal, Bulgarlara hücum etti ve perişan olup kaçtı. Artık Bulgarların Gelibolu Şibih Ceziresine girmesinden korkulup Enver’in kuvveti de oraya gönderildi. Bunun tahkiki için Miralay Sadık Sabri gönderilmişti. Bu adam, oraya çıkar çıkmaz iskelede Kolağası Ali İhsan’ı (Paşa) görmüş. O, bu felaketin Mustafa Kemal’in hıyaneti üzerine olduğunu söylemiştir. Mustafa Kemal’in hıyanet yapmasının sebebi, Enver’in şeref kazanmaması, bu şerefi kendisinin almak istemesidir.Mustafa Kemal Yamandır. Sistemi budur: Namuslu adam istemez.Mustafa Kemal Yamandır. Sistemi budur: Namuslu adam istemez.Namussuz olursan politikadan daha kazançlı hiçbir sanat yoktur.Fakat bu adam inkilap dediği ve dahiliğinin delili addettigi bu şeylerin hepsini de yanlış yapmış, yanlış tatbik etmiş, herşeyi altüst etmiş herşeyi yıkmış, yerine de birşey koyamamıştır. Bundan da büyük milll zararlar olmuştur.Hem de bu halkın çoğu hekime düşman, insan öldüren, hastahaneleri mezbaha addeder. Bu da bir beladır. Üstüne bir de hekimi umumiyetle dinsiz bilirler. Ona göre muamele ederler.Fikrimi saklamayı ayıp, riya, adilik biliyordum, bu sebeple derhal söyleyiveriyordum. Bu da hayatta ne büyük hatadır. İnsan bundan çok kaybeder. Gerçi iyi bir faziletse de hayat adeta riyadan ibaret olduğundan fikrini saklayanlar kazanır.Dünyada hiçbir kötülüğü ve kötüyü sebeplerini iyice araştırmadan ayıplamamalı.Herkes en büyük kötülüğü dostundan, hatta kardeşinden görmektedir.Hayat ve Hatıratım İncelemesi - Şahsi YorumlarYaklaşık 5 ay önce bu serinin ilk kitabı olan, Rıza Nur'un hayatını anlattığı kitabını okumuştum. Hem Müslümanlığa övgü yapıp hem eşcinselliğe yönelmesi, hem milli değerimiz olan Atatürk'ü fuhuş yapmakla suçlayıp hem de zamanında kendisinin tecavüz girişiminde bulunmasından dolayı serinin devamını okumama kararı almıştım. Fakat merakıma yenik düşüp, "Ne saçmalamış acaba, hiç olmazsa gülerim." diyerekten başladım, öfkeyle bitiriyorum. İncelemeye başlamadan önce Hasan PULUR'un Rıza Nur hakkındaki yazısından bir kesit sunmak istiyorum: "Adam 'beni iki defa beceremeye kalktılar!' diyor. Adam, 17 yaşında bir delikanlıya aşık olup, aşk mektubu yazıyor. Adam, evine gelen teyzesinin kızına saldırıyor. ... İşte bu adamın sapıklıklarını, kendi yazdığı kitaptan aktardık diye bozuldular. Niye? Çünkü, tartışılan adamın cinsel tercihi değilmiş.. Evet ama, ruh sağlığı, mizacı, karakteri böyle olan bir adamın, kendi elyazısıyla yazdığı bu itiraflara bakıp, onun Atatürk, İnönü ve cumhuriyeti kuran kadroya kustuğu 'iddia ve itiraflar' hakkında bir yargıya varılamaz mı? " Rıza Nur bu kitabında Lozan Antlaşması sırasında (9 ay) yaşananları ve kendisini başında olarak tasarladığı yeni Türkiye'nin devlet düzeninin nasıl olması gerektiği hakkında yazılar yazmış. Kitabın her bölümünde Mustafa Kemal ATATÜRK'e, İsmet İNÖNÜ'ye, Kazım KARABEKİR'e, Rauf ORBAY' a; milli ve manevi değerlerimize küfür var. Atatürk'ün manevi evlatlarıyla ilişkiye girdiğini yazmış, Fikriye ve Latife Hanım hakkında ağza alınmayacak küfürleri yazıya geçirmiş. Batı cephesinin kumandanı İnönü'nün zekasını alaya alıp birçok kez "akılsız" yakıştırması takınmış. Cumhuriyetimizin kurucularını hırsızlıkla suçlamış. Kitabı okumayı sırf bu incelemeyi yazabilmek, insanları bu kitabın saçmalığına inandırabilmek amacıyla sürdürdüm, yazacak çok şey var fakat elim gitmiyor. Hakaret etmek istemiyorum. Okuduklarımdan anladığım kadarıyla kendisi zaten bir "kafatası ırkçısı". Ne demek bu? Yani ırken Türk olmamasına rağmen mânen Türk olan, yıllarca Anadolu topraklarını yurdu belleyen insanlarımızı bu vatanda istemiyor. Sırf bu ideolojisi bile kendisi hakkında büyük ipuçları veriyor. Kitap hakaret dolu. Neresinden tutsam öbür tarafı kalacak. Yazamıyorum. (İlayda Soysal) BÜHTAN: Yalan ve bühtan dolu eserlerin başında gelen, kitabın yazarının kendisini eşcinsel olarak tanımladığı ve cinsiyet değiştirmek istediğini yazdığı, sapık ve nevrotik bir zihnin ürünü olan bu seride ancak dolu dolu palavralar bulunabilir... Aslında kitabın yazılmasının akabininde, parça parça British Museumdan Fransa Ulusal Kütüphanesine teslim edilmesini ve istedikleri zaman basılıp dağıtılması yönünde izin verilmesi, yazarın kimlerle olduğunu ne amaçla kullanıldığını az çok açıklıyor. Kendisini dinsiz olarak tanımlayan ve sürgün edilişinin akabininde istihbarat örgütleriyle derin ilişki içindeyken yurtdışında kaleme alınan bu saçmalıklar manzumesini; zamanında Cüneyt Emiroğlu mahlasıyla yayınlayan, yamuk kravatlı-fesli-dondurmacı çırağı kılıklı sözde tarihçinin ve onun destekçilerinin başucu kitabı olmasını da yadırgamamak gerekir... (Türker) Tarihi o dönemi yaşamış olan insanların hatıralarını okuyarak öğrendiğinizde, bildiklerinizin aslında. Ne kadar da az, ya da yanlış ve yanlı olduğunu öğreniyorsunuz. Kırık dökük bir kaç yerde okuduğunuz, duyduğunuz şeylerin aslında hikaye ya da uyduruk bilgi olmadığını anladığınızda bazen hayal kırıklığına uğruyorsunuz. Tarihe meraklı olanların ve bu günü anlamak isteyenlerin mutlaka okuması gereken bir kitap serisi. (Lozan, milli mücadele....) Tüm hayatını bu seride toplayarak basmışlar. Ayrı ayrı diğer kitaplarını almanıza gerek yok. Ben okurken tarafsız gözle yazdığım düşünüyorum. Kendisinin hatalarını bile çekinmeden yazmış. Tarafsız gözle okursanız, Kafanızdaki bir takım oluşmuş yapılar sallanıp yıkılabilir. Gerçeğin peşinde iseniz bazı şeyleri yıkmayı da bilmeniz lazım. Üzüldüğünüz yerler olacak. Şu anda 3.kitaptayım. Sonlarına gelirken şunu farkettim. Çanakkale savaşında gencecik okumuş istikbal vaat eden nesli yitirince, basiretsiz ve çıkarcıların eline kalmış bu millet. Birde milliyetçilik güden, islamın birleştirici gücünü unutup, Avrupalılara imrenen türedilerin eline düşünce, bu hale gelmişiz. Bakalım 4.kitapta neler çıkacak karşımıza daha. (fikirlerim sadece bu kitaptaki anılardan oluşmadı, bir çok kişinin hatıratını okudum, devam ediyorum okumaya) Bakalım sırada 4.kitap var daha. (Sait Ateş) Hayat ve Hatıratım PDF indirme linki var mı?Rıza Nur - Hayat ve Hatıratım kitabı için internette en çok yapılan aramalardan birisi de Hayat ve Hatıratım PDF linkidir. İnternette ücretli olarak satılan çoğu kitabın PDFleri bulunmaktadır. Ancak bu PDF'leri yasal olmayan yollarla indirmek ve kullanmak hem yasalara hem de ahlaka aykırıdır. Yayın evlerinin sitesinden PDF satılıyorsa indirebilirsiniz.Kitabın Yazarı Rıza Nur Kimdir?1879 yılında Sinop'ta doğdu. İlköğrenimini Sinop'ta yaptıktan sonra İstanbul'a gelerek Soğukçeşme Askeri Rüştiyesi'ne girdi. Sonra Tıbbiye İdadisi'ni (Tıp Lisesi) ve Mekteb-i Tıbbiyei Şahane'yi (Askeri Tıp Okulu) tabip yüzbaşı olarak bitirdi. 1901 yılında Gülhane Hastanesi'nde (Askeri Tıp Akademisi) staj yaparken çalışkanlığı ile Alman hocaların ilgisini çekti ve orada asistan oldu. Önce Prof. Dr. Deike Paşa'nın yanında çalıştı, sonra cerrahi kısmına geçti. Prof. Dr. Wietin Paşa'nın yanında çalışarak operatör oldu. Bu arada fenni sünnet usul ve aletlerini anlatan özgün bir kitap yazdı. Önce padişaha sunulan kitap sonra yayımlandı ve Prof. Wieting tarafından bir kısmı Almanca'ya çevrildi. 1903'te Rumeli Zibefçe gümrük kapısına bakteriyolog olarak atandı. 1905 yılında Gülhane'ye yardımcı öğretmen, 1907'de Askeri Tıbbiye'ye cerrahi hocası oldu. Meşrutiyet'in ilanından sonra yapılan seçimlerde Sinop'tan milletvekili seçilerek Meclis'e girdi. 1908 yılında Birinci İcra Vekilleri Heyeti'nde Maarif Vekili'ydi. 1920 yılında Sovyetler Birliği'yle dostluk ve yardım antlaşması yapmak üzere Moskova'ya gönderilen heyete delege olarak katıldı. Cumhuriyet'in ilanına kadar bütün hükümetlerde Sıhhiye Vekili olarak görev aldı. Lozan Konferansı'na ikinci delege olarak katıldı. İkinci dönemde yeniden Sinop milletvekili olarak Meclis'te yer aldı. 14 cilt tutan Türk Tarihi'ni bu sıralarda yazdı. 1926 yılında Sinop'ta bir kütüphane kurarak, gelir kaynaklarıyla birlikte eğitime vakfetti. 1942 yılında İstanbul'da vefat etti. Rıza Nur Kitapları - EserleriLozan HatıralarıHayat ve HatıratımDr. Rıza Nur’un Moskova - Sakarya HatıralarıCumhuriyet Devrinin Perde ArkasıHürriyet Ve İtilaf Fırkası Nasıl Doğdu Nasıl ÖldüLozan Barış Konferansının Perde ArkasıTürk Tarihi (14 Cilt Takım)Siyasi RisalelerTopal Osman OlayıCemiyet-i Hafiye - Gizli ÖrgütHücumlara CevaplarCumhuriyet Öncesinin Perde ArkasıNamık Kemal Hayatı Divanı EserleriMangal Yürekli Adam Topal OsmanCemiyet-i HafiyeİlK Meclisin Perde Arkası 1920-1923Milli Kıyam - Milli Mücadelenin İç YüzüMilli Mücadele'de Sovyet Rusya AltınlarıRıza Nur Alıntıları - SözleriRuslar müslümanlık aleyhinde pek şiddetli davranıyorlardı. 1787'de bütün imamları toplayıp ortadan kaldırdılar. Sebebi de oruç tutmaları ve kurban kesmeleri idi. Bütün İslâm vakıflarına el koydular. Hac ziyaretini yasakladılar. (Türk Tarihi (14 Cilt Takım))Devamlı olarak gayr-i muşruluğu ileri sürülen Said Paşa Hükûmeti Meclis den ezici bir çoğunlukla güven oyu aldı. Anca bu sırada Halâskâr Zâbitân Grubu harekete geçerek gazetelerde yayınlanan beyanname Şûra-yi Askerî reisliğine gönderilmiş, gelişen olaylar neticesinde Said Paşa istifa etmiştir. İstifa gecesi, iktidar partisi Halâskâr Grubu'na üç paşadan oluşan bir temsilci heyeti göndererek, Grub`un yeni kabine hakkındaki fikrini sormuş, Haláskâr Grubu da Nazım Paşa'nın Harbiye Nazırı olarak, Kâmil Paşa'nın da herhangi bir görevde bulunmasını şart koşmuş ve bu şekilde Büyük Kabine denilen Gazi Ahmed Muhtar Paşa Hükûmeti kurulmuştur. Bir müddet sonra Balkan Harbi başlamış, harp devam ederken Bâbıâli baskını ile İttihad ve Terakki tekrar iktidarı ele geçirince Halâskârlara mensup elemanlar takip ve tevkif edilmiş, bu arada Kemal ve Kudret Beyler Mısır'a kaçmışlardır. Görüldüğü üzere Halâskâr Zâbitan Grubu ittihad ve Terakki idaresinden rahatsız bir takım subaylar tarafından kurulan gizli bir ihtilâl komitesidir. (Siyasi Risaleler)"(Nâmık) gâm-ı aşk ile değil girye-i hünin Gözden dökülür hâke ciğer-pârelerin heb" (Namık Kemal Hayatı Divanı Eserleri)Kırımlılar'ın Türkiye'ye hizmetleri o kadar çok ve büyüktür ki, her türlü takdirin üstündedir. (Türk Tarihi (14 Cilt Takım))İran halkı yan yarıya Türk ve Acem'dir. «Muhtasar Azerbaycan Tarihi» yazan Zeyneloğlu Cihangir, İran nüfusunun üçte ikisi Türk'tür diyor. Yaptığımız başka incelemeler de Türk'ü üçte iki göstermektedir. Avrupa yazarları ise hiç Türk'ten sözetmezler. Bir Acem tutturmuşlardır, öyle giderler. Pek az olarak bir Türk göçebeden sözederler. Yanlış yoldadırlar. (Türk Tarihi (14 Cilt Takım))fakat Enver’in hücumunu beklemeden Mustafa Kemal, Bulgarlara hücum etti ve perişan olup kaçtı. Artık Bulgarların Gelibolu Şibih Ceziresine girmesinden korkulup Enver’in kuvveti de oraya gönderildi. Bunun tahkiki için Miralay Sadık Sabri gönderilmişti. Bu adam, oraya çıkar çıkmaz iskelede Kolağası Ali İhsan’ı (Paşa) görmüş. O, bu felaketin Mustafa Kemal’in hıyaneti üzerine olduğunu söylemiştir. Mustafa Kemal’in hıyanet yapmasının sebebi, Enver’in şeref kazanmaması, bu şerefi kendisinin almak istemesidir. (Hayat ve Hatıratım)Lozan muahedesini yapan Rıza Nur'dur. O olmazsa bir şey yapamayız. Vatanın ona ihtiyacı vardır. Büyük hizmetleri o görebilir. O, vatanperverdir. Yapmasın. Sizi vatan namına iknaya davet ederim. Doktoru ikna edin gitmesin. (Lozan Hatıraları)"Ben Abdülhamid'in zamanı, icraatı, ricali ile bugünkü durumu mukayese ederek hürriyet ve memleketin düzelmesi namına hiç bir şey göremedim. Görülen yine aynı işler, beklenen yine aynı uğursuz âkıbet. Hem de eskisinden korkunç, eskisinden daha süratli. Yazık ki bütün şiddetli icraatı, uğursuz muameleleri ile o başkansız, başsız Ittihad ve Terakki Cemiyeti gösterdi ki, evvelce zannolunduğu gibi bir hürriyet perisi değil, vatan gül bahçesinde ateşler püsküren, zehirler saçan yedi başlı bir ejderdir. Millet için kurtarıcı değil mahvedicî, rahmet değil bir kara bela imiş..." (Cemiyet-i Hafiye)"Mustafa Kemal'in Nutku'nun mahiyeti: 1- Nutuk tarihî vesika diye yazılmış. Asla değildir. Çünkü evvela bir takım mühim vukuatı hiç bahsetmeyip geçmiş, zira işine gelmiyor. Bir kısmını tahvil veya tevil ile yazmış. Vesikalar, tağyir, tevil gibi şeylere tabi tutulmuş ve rötuş edilmiş. 2- Nutuk mevzular cihetiyle hemen umumen şahsî kavgadır. Yani şahsiyattan başka değildir. 3- Kendisine muarız on onbeş şahsı kötülemek, lekelemek, nazardan düşürmek gayesi takip edilmiştir. Hemen her sahifede bu şahısların adları vardır. Her bahaneyle onları kötülüyor. 4- Bu kavgalarda ve yaptığı zulümlerde, katliamlarda kendini haklı göstermek gayreti. 5- Hemen her satırda bütün millî hareketi ve mühim işleri sırf kendi yapmış olduğunu göstermeye matuftur. En mühim adamları İsmet ve Fevzi'ye bile bu şereften hiçbir pay vermemiştir. 6- Kibir ve gurur, nemrudâne övünmeler, peygamber gibi kerametler ile doludur. Bu Nutuk bir nokta-i nazardan bir medihnâme, şahsının destanıdır. Menkıbelerin destanını başkaları, hatta vak'alardan asırlar sonra yazarlar. Bu kendi destanını kendi eliyle yazmıştır, hemde baştan aşağı yanlış olarak" (Cumhuriyet Devrinin Perde Arkası)Bir adam şu veya bu müellifi okumayabilir; bu olağan şeydir. Fakat ilim âleminde insanın okumadığı müelliflerden bahsetmesi, hele onların yanlışını çıkarması, onlar hakkında hükümler vermesi, onlardan aldığı şeyleri adlarını zikretmeden alması gayet çirkindir. (Hücumlara Cevaplar)Mustafa Kemal Yamandır. Sistemi budur: Namuslu adam istemez. (Hayat ve Hatıratım)Emriniz veçhile yarın Köstence'ye hareket ediyorum. Hayatım, üç beş aydır zaten bıkmış olduğum hay huy âleminden haric ve kendi âlemime münhasır olacakdır. Halâs-ı vatan husûsunda muvaffak olmanızı dua eder ve diğer rüfekanızın da -o eski fikir ve hareket-i sakîmeden feragat ile- zât-ı Âlîlerinin his ve fikirlerinde olmalarını ve şu sûretle memleketin kurtarılmasını temenni eylerim. (Siyasi Risaleler)Dr. Rıza Nur'un karakterinin iki büyük çizgisi vardır: 1- Türkçü ve vatansever olması. 2- Egocentrique bir ruhî yapıya malik bulunması (Lozan Hatıraları)Hürriyet ve İtilâf Fırkasını tesis eden ve başlıca amil olanlardan biri ve sonra da İdare Meclisi üyesinden olduğum için bu husustaki vukûf ve malûmatıma itiraz edilemez. Tarafsızca kalem kullanmak meselesine gelince, siyasetten el çekmiş ve vatandan uzak gurbetlerde yerleşmiş, bir daha vatanına dönmesi bile şüpheli görünen bir adamın artık ne İttihadcılar, ne İtilâfcılar ile ve ne de siyaset işleriyle bir alâkası bile kalmamış olduğundan, bu husustaki sözlerinin de tarafsız olacağı açıktır. Benim ne bir mevki hırsım vardır, ne de bir memuriyet ve maaş arzusunda olan adamım. Bu eseri yazmaktan maksadım, anılan eserde üzerime farz kıldığı şeyi yazmakla beraber işleri vâki olduğu gibi herkese göstermekten ve Türkiye'nin Meşrutiyet devresi tarihini yazacak tarihçilere olaylarin bu kısmının hakikatini bildirmek için bu olaylara içerden karışmış olmam dolayısıyla bana düşen ilmî bir görevi ifaden ibarettir. (Siyasi Risaleler)Salem de İtalyan müşaviri. Bu Yahudi malûm. Metr Salem (54) adıyla meşhurdur. İstanbul'da Selânik Bankası idare azasındandır. Selâniklidir. O vakit ora Yahudileri İtalyan tabiyetine girerlerdi. Hem bizim teb’a, hem de gizlice İtalyan teb’ası olurlardı. Karasu (55) da böyledir. Saniyen Yahudilerin hepsinde de her cebinde bir pasaport vardır, Salem pek zekidir. Türkçe’yi pek iyi bilir, Fransızcası kuvvetli, hukukta malûmatı çok. Hasılı muktedir bir adamdı. Talât'ın (56) baş dostu ve en itimad ettiği adamı idi. Devletin en mühim işlerini ona söyler, sorar, rey alırdı. İşte bu adam Lozan’da şimdi karşımıza düşman safında olarak çıkıvermiştir. Talât, İttihatçılar ne gafil ve ne cahil adamlarmış?!. Devletin sırrını böylelere söylüyorlardı. Tabii o da derhal İtalyanlara... (Lozan Hatıraları)Düşündüm. Meseleyi ciddi bir surette halletmek lâzım. Suret-i halli buldum. Millet Meclisi burada ya. Padişahlığı lağvederiz. Bu suretle Padişah da, İstanbul hükümeti de kalkar. Biz kalırız. Kısa ve kolay bir hal şekli. Benim eski yıllardan beri bir mukaddes emelim vardı. Bu da devlet ile dini birbirinden ayırmak idi. Bence Türkiye’nin felâketlerinin en mühim sebebi lâik olmaması idi. Avrupa’daki her devlet de terakki ve selâmet yoluna girmek için evvelâ kilise, yani dinle devleti birbirinden ayırmışlardır. Terakki için bu yoldan geçmişlerdir. Bu yol bizim için de zaruri idi. (Lozan Hatıraları)Bu işin yürekler acısı feci ve bu millete ters ve ibret bir sonu var. Biz Lozan'a gidince Hariciye Vekâleti işleri, vekâleten Başvekil Rauf'a havale edildi. Rauf derhal Abazalık gayretiyle kaynamış olacak ki, Tahsin'i Meşhede konsolos tayin etmiştir. Bu hem de birkaç kademeyi atlatarak terfihtir. Bu, açıkça demektir ki, Türk'ü tahkir eden bir Çerkes azledilemez. Bilakis böyle mükâfata lâyıktır. Halbuki bu adamın bu halini ben hikâye ederken, Hey'et-i Vekile'de Rauf da vardı. Dinledi, azlinin kararını biliyor: Siciline de yazılmıştır. İşte Türk evlâdı! Ecnebi unsurlar ne yapıyor, görün! Ben doğrusu bu tayini işitince me'yus oldum. «Bu devlete hizmet de etmek doğru değildir. Çünkü faydası yok. Ecnebi unsurlar her tarafı tutmuş. Bir şey yaptırmazlar. Sen yaparsan bozarlar. Netice yalnız kendine düşman kazanmaktan ibarettir.» dedim. (Dr. Rıza Nur’un Moskova - Sakarya Hatıraları)Dehşetli sigara içiyorum. Bir gün raddeye geldim ki, zehirlendim gibi. Derhal sigarayı terkettim. Bu esnada idi ki, Çankırı mebusu Hoca Hacı Tevfik Meclis'te: «Allah iyi eder, zafer verir» dedi. «Herif! Daha hâlâ Allah'a havale ediyorsunuz. Allah babanızın uşağıdır,» dedim. Pek sinirliyim. Kalktım, az kaldı adamı dövüyordum. Bereket versin araya girdiler de fenalık olmadı. Lâkin fena lâkırdılar söyledim. Ne yapayım? Herif çalışacağına, bir iş yapacağına, Allah'a havale ediyor. Kendi oturuyor. Ah bu yobazlar... (Dr. Rıza Nur’un Moskova - Sakarya Hatıraları)Fikrimi saklamayı ayıp, riya, adilik biliyordum, bu sebeple derhal söyleyiveriyordum. Bu da hayatta ne büyük hatadır. İnsan bundan çok kaybeder. Gerçi iyi bir faziletse de hayat adeta riyadan ibaret olduğundan fikrini saklayanlar kazanır.Dünyada hiçbir kötülüğü ve kötüyü sebeplerini iyice araştırmadan ayıplamamalı.Herkes en büyük kötülüğü dostundan, hatta kardeşinden görmektedir.Hayat ve Hatıratım İncelemesi - Şahsi YorumlarYaklaşık 5 ay önce bu serinin ilk kitabı olan, Rıza Nur'un hayatını anlattığı kitabını okumuştum. Hem Müslümanlığa övgü yapıp hem eşcinselliğe yönelmesi, hem milli değerimiz olan Atatürk'ü fuhuş yapmakla suçlayıp hem de zamanında kendisinin tecavüz girişiminde bulunmasından dolayı serinin devamını okumama kararı almıştım. Fakat merakıma yenik düşüp, "Ne saçmalamış acaba, hiç olmazsa gülerim." diyerekten başladım, öfkeyle bitiriyorum. İncelemeye başlamadan önce Hasan PULUR'un Rıza Nur hakkındaki yazısından bir kesit sunmak istiyorum: "Adam 'beni iki defa beceremeye kalktılar!' diyor. Adam, 17 yaşında bir delikanlıya aşık olup, aşk mektubu yazıyor. Adam, evine gelen teyzesinin kızına saldırıyor. ... İşte bu adamın sapıklıklarını, kendi yazdığı kitaptan aktardık diye bozuldular. Niye? Çünkü, tartışılan adamın cinsel tercihi değilmiş.. Evet ama, ruh sağlığı, mizacı, karakteri böyle olan bir adamın, kendi elyazısıyla yazdığı bu itiraflara bakıp, onun Atatürk, İnönü ve cumhuriyeti kuran kadroya kustuğu 'iddia ve itiraflar' hakkında bir yargıya varılamaz mı? " Rıza Nur bu kitabında Lozan Antlaşması sırasında (9 ay) yaşananları ve kendisini başında olarak tasarladığı yeni Türkiye'nin devlet düzeninin nasıl olması gerektiği hakkında yazılar yazmış. Kitabın her bölümünde Mustafa Kemal ATATÜRK'e, İsmet İNÖNÜ'ye, Kazım KARABEKİR'e, Rauf ORBAY' a; milli ve manevi değerlerimize küfür var. Atatürk'ün manevi evlatlarıyla ilişkiye girdiğini yazmış, Fikriye ve Latife Hanım hakkında ağza alınmayacak küfürleri yazıya geçirmiş. Batı cephesinin kumandanı İnönü'nün zekasını alaya alıp birçok kez "akılsız" yakıştırması takınmış. Cumhuriyetimizin kurucularını hırsızlıkla suçlamış. Kitabı okumayı sırf bu incelemeyi yazabilmek, insanları bu kitabın saçmalığına inandırabilmek amacıyla sürdürdüm, yazacak çok şey var fakat elim gitmiyor. Hakaret etmek istemiyorum. Okuduklarımdan anladığım kadarıyla kendisi zaten bir "kafatası ırkçısı". Ne demek bu? Yani ırken Türk olmamasına rağmen mânen Türk olan, yıllarca Anadolu topraklarını yurdu belleyen insanlarımızı bu vatanda istemiyor. Sırf bu ideolojisi bile kendisi hakkında büyük ipuçları veriyor. Kitap hakaret dolu. Neresinden tutsam öbür tarafı kalacak. Yazamıyorum. (İlayda Soysal) BÜHTAN: Yalan ve bühtan dolu eserlerin başında gelen, kitabın yazarının kendisini eşcinsel olarak tanımladığı ve cinsiyet değiştirmek istediğini yazdığı, sapık ve nevrotik bir zihnin ürünü olan bu seride ancak dolu dolu palavralar bulunabilir... Aslında kitabın yazılmasının akabininde, parça parça British Museumdan Fransa Ulusal Kütüphanesine teslim edilmesini ve istedikleri zaman basılıp dağıtılması yönünde izin verilmesi, yazarın kimlerle olduğunu ne amaçla kullanıldığını az çok açıklıyor. Kendisini dinsiz olarak tanımlayan ve sürgün edilişinin akabininde istihbarat örgütleriyle derin ilişki içindeyken yurtdışında kaleme alınan bu saçmalıklar manzumesini; zamanında Cüneyt Emiroğlu mahlasıyla yayınlayan, yamuk kravatlı-fesli-dondurmacı çırağı kılıklı sözde tarihçinin ve onun destekçilerinin başucu kitabı olmasını da yadırgamamak gerekir... (Türker) Tarihi o dönemi yaşamış olan insanların hatıralarını okuyarak öğrendiğinizde, bildiklerinizin aslında. Ne kadar da az, ya da yanlış ve yanlı olduğunu öğreniyorsunuz. Kırık dökük bir kaç yerde okuduğunuz, duyduğunuz şeylerin aslında hikaye ya da uyduruk bilgi olmadığını anladığınızda bazen hayal kırıklığına uğruyorsunuz. Tarihe meraklı olanların ve bu günü anlamak isteyenlerin mutlaka okuması gereken bir kitap serisi. (Lozan, milli mücadele....) Tüm hayatını bu seride toplayarak basmışlar. Ayrı ayrı diğer kitaplarını almanıza gerek yok. Ben okurken tarafsız gözle yazdığım düşünüyorum. Kendisinin hatalarını bile çekinmeden yazmış. Tarafsız gözle okursanız, Kafanızdaki bir takım oluşmuş yapılar sallanıp yıkılabilir. Gerçeğin peşinde iseniz bazı şeyleri yıkmayı da bilmeniz lazım. Üzüldüğünüz yerler olacak. Şu anda 3.kitaptayım. Sonlarına gelirken şunu farkettim. Çanakkale savaşında gencecik okumuş istikbal vaat eden nesli yitirince, basiretsiz ve çıkarcıların eline kalmış bu millet. Birde milliyetçilik güden, islamın birleştirici gücünü unutup, Avrupalılara imrenen türedilerin eline düşünce, bu hale gelmişiz. Bakalım 4.kitapta neler çıkacak karşımıza daha. (fikirlerim sadece bu kitaptaki anılardan oluşmadı, bir çok kişinin hatıratını okudum, devam ediyorum okumaya) Bakalım sırada 4.kitap var daha. (Sait Ateş) Hayat ve Hatıratım PDF indirme linki var mı?Rıza Nur - Hayat ve Hatıratım kitabı için internette en çok yapılan aramalardan birisi de Hayat ve Hatıratım PDF linkidir. İnternette ücretli olarak satılan çoğu kitabın PDFleri bulunmaktadır. Ancak bu PDF'leri yasal olmayan yollarla indirmek ve kullanmak hem yasalara hem de ahlaka aykırıdır. Yayın evlerinin sitesinden PDF satılıyorsa indirebilirsiniz.Kitabın Yazarı Rıza Nur Kimdir?1879 yılında Sinop'ta doğdu. İlköğrenimini Sinop'ta yaptıktan sonra İstanbul'a gelerek Soğukçeşme Askeri Rüştiyesi'ne girdi. Sonra Tıbbiye İdadisi'ni (Tıp Lisesi) ve Mekteb-i Tıbbiyei Şahane'yi (Askeri Tıp Okulu) tabip yüzbaşı olarak bitirdi. 1901 yılında Gülhane Hastanesi'nde (Askeri Tıp Akademisi) staj yaparken çalışkanlığı ile Alman hocaların ilgisini çekti ve orada asistan oldu. Önce Prof. Dr. Deike Paşa'nın yanında çalıştı, sonra cerrahi kısmına geçti. Prof. Dr. Wietin Paşa'nın yanında çalışarak operatör oldu. Bu arada fenni sünnet usul ve aletlerini anlatan özgün bir kitap yazdı. Önce padişaha sunulan kitap sonra yayımlandı ve Prof. Wieting tarafından bir kısmı Almanca'ya çevrildi. 1903'te Rumeli Zibefçe gümrük kapısına bakteriyolog olarak atandı. 1905 yılında Gülhane'ye yardımcı öğretmen, 1907'de Askeri Tıbbiye'ye cerrahi hocası oldu. Meşrutiyet'in ilanından sonra yapılan seçimlerde Sinop'tan milletvekili seçilerek Meclis'e girdi. 1908 yılında Birinci İcra Vekilleri Heyeti'nde Maarif Vekili'ydi. 1920 yılında Sovyetler Birliği'yle dostluk ve yardım antlaşması yapmak üzere Moskova'ya gönderilen heyete delege olarak katıldı. Cumhuriyet'in ilanına kadar bütün hükümetlerde Sıhhiye Vekili olarak görev aldı. Lozan Konferansı'na ikinci delege olarak katıldı. İkinci dönemde yeniden Sinop milletvekili olarak Meclis'te yer aldı. 14 cilt tutan Türk Tarihi'ni bu sıralarda yazdı. 1926 yılında Sinop'ta bir kütüphane kurarak, gelir kaynaklarıyla birlikte eğitime vakfetti. 1942 yılında İstanbul'da vefat etti. Rıza Nur Kitapları - EserleriLozan HatıralarıHayat ve HatıratımDr. Rıza Nur’un Moskova - Sakarya HatıralarıCumhuriyet Devrinin Perde ArkasıHürriyet Ve İtilaf Fırkası Nasıl Doğdu Nasıl ÖldüLozan Barış Konferansının Perde ArkasıTürk Tarihi (14 Cilt Takım)Siyasi RisalelerTopal Osman OlayıCemiyet-i Hafiye - Gizli ÖrgütHücumlara CevaplarCumhuriyet Öncesinin Perde ArkasıNamık Kemal Hayatı Divanı EserleriMangal Yürekli Adam Topal OsmanCemiyet-i HafiyeİlK Meclisin Perde Arkası 1920-1923Milli Kıyam - Milli Mücadelenin İç YüzüMilli Mücadele'de Sovyet Rusya AltınlarıRıza Nur Alıntıları - SözleriRuslar müslümanlık aleyhinde pek şiddetli davranıyorlardı. 1787'de bütün imamları toplayıp ortadan kaldırdılar. Sebebi de oruç tutmaları ve kurban kesmeleri idi. Bütün İslâm vakıflarına el koydular. Hac ziyaretini yasakladılar. (Türk Tarihi (14 Cilt Takım))Devamlı olarak gayr-i muşruluğu ileri sürülen Said Paşa Hükûmeti Meclis den ezici bir çoğunlukla güven oyu aldı. Anca bu sırada Halâskâr Zâbitân Grubu harekete geçerek gazetelerde yayınlanan beyanname Şûra-yi Askerî reisliğine gönderilmiş, gelişen olaylar neticesinde Said Paşa istifa etmiştir. İstifa gecesi, iktidar partisi Halâskâr Grubu'na üç paşadan oluşan bir temsilci heyeti göndererek, Grub`un yeni kabine hakkındaki fikrini sormuş, Haláskâr Grubu da Nazım Paşa'nın Harbiye Nazırı olarak, Kâmil Paşa'nın da herhangi bir görevde bulunmasını şart koşmuş ve bu şekilde Büyük Kabine denilen Gazi Ahmed Muhtar Paşa Hükûmeti kurulmuştur. Bir müddet sonra Balkan Harbi başlamış, harp devam ederken Bâbıâli baskını ile İttihad ve Terakki tekrar iktidarı ele geçirince Halâskârlara mensup elemanlar takip ve tevkif edilmiş, bu arada Kemal ve Kudret Beyler Mısır'a kaçmışlardır. Görüldüğü üzere Halâskâr Zâbitan Grubu ittihad ve Terakki idaresinden rahatsız bir takım subaylar tarafından kurulan gizli bir ihtilâl komitesidir. (Siyasi Risaleler)"(Nâmık) gâm-ı aşk ile değil girye-i hünin Gözden dökülür hâke ciğer-pârelerin heb" (Namık Kemal Hayatı Divanı Eserleri)Kırımlılar'ın Türkiye'ye hizmetleri o kadar çok ve büyüktür ki, her türlü takdirin üstündedir. (Türk Tarihi (14 Cilt